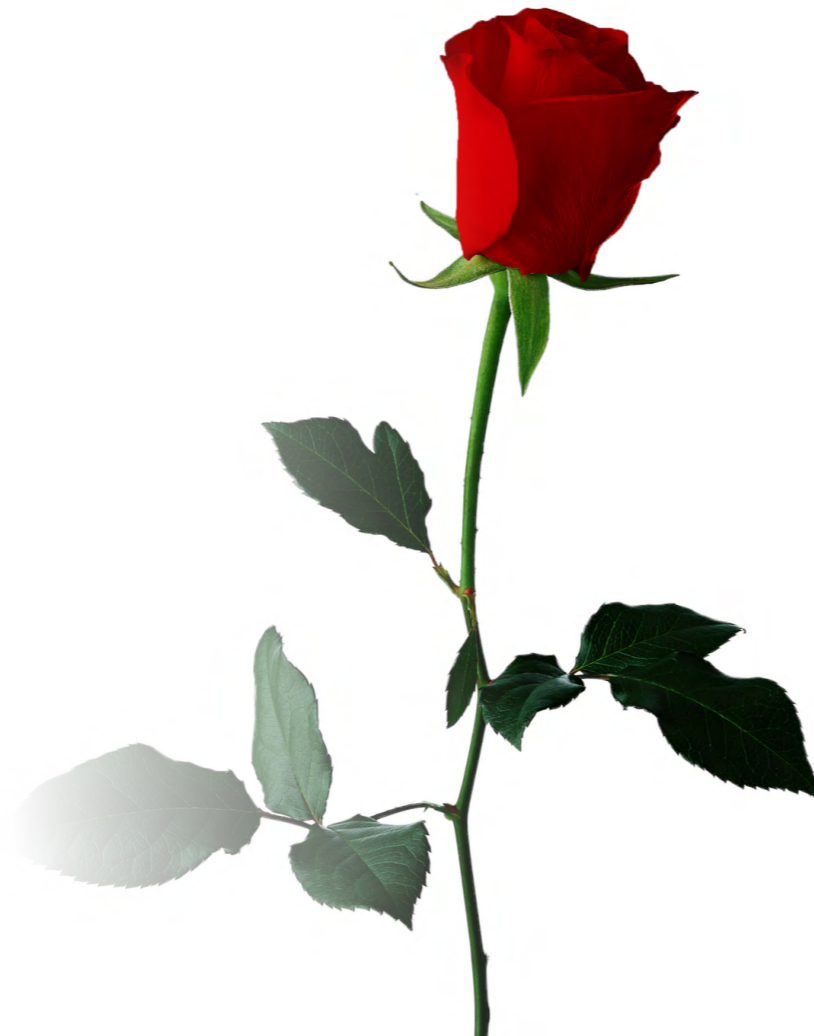




Sant  
Jordi 2017



salesians  
SANT VICENÇ DELS HORTS



# Presentació

EVA AGUILÓ | DIRECTORA

La diada de Sant Jordi és una d'aquelles tradicions que diuen molt de la nostra cultura i la nostra manera de ser.

A Catalunya, des de fa 500 anys, aquesta diada és el nostre “**dia dels enamorats**”, en el qual lliurem una rosa a la nostra estimada o al nostre estimat. També és el nostre **dia del llibre**, però d'això no fa tants anys. Va ser idea del gremi de llibreters de Barcelona que volia instaurar un dia per promoure el llibre i va triar el 7 d'octubre, la Mare de Déu del Roser. Era l'any 1927.

Dos anys després, en motiu de l'Exposició Internacional de Barcelona de 1929, els llibreters van aprofitar aquella primavera per muntar parades als carrers més concorreguts de la ciutat. La iniciativa va tenir tant d'èxit que van decidir que el dia del llibre passaria a celebrar-se per Sant Jordi, patró de Catalunya i Aragó. I així es van unir la rosa i el llibre.

Imagineu-vos la volada i la força que ha anat tenint aquesta diada que, el 1995, la UNESCO va declarar **el 23 d'abril com el dia del llibre a tot el món!**

A Salesians Sant Vicenç dels Horts, com en tantes i tantes escoles catalanes, aprofitem la data per celebrar el nostre Certamen Literari Sant Jordi.

Enguany, en la **12a edició** del certamen, hem volgut recuperar una tradició: la de fer una publicació amb els textos premiats.

D'aquesta manera, **obrim el certamen a tota la comunitat educativa**: famílies, alumnes de totes les etapes, professors, amics... i fem d'aquest esdeveniment una fita del curs en què es troben el talent, l'art i la cultura. Gaudiu dels textos i vídeos dels alumnes i que tingueu molt bona diada!

## *Categoria 1r cicle*

*1r i 2n d'ESO*

### **1r premi**

*“Violencia de género”*

d'Àurea Alberó Fernández de 1rA

### **2n premi**

*“Estoy bien”*

de Coral Becerra Gómez de 2nA

### **3r premi**

*“Abrázame, lo necesito”*

d'Ignasi Termes Grilo de 1rC

**VIOLENCIA DE GÉNERO**  
*Àurea Albero Fernández de 1rA*

Me parece vergonzoso  
Tener que seguir luchando  
Porque una mujer pueda ir sola,  
por la calle andando.

Que se siga cuestionando  
Su forma de vestir  
Y por llevar falda o vestido digan  
“¿dónde vas así?”

Que tenga que ser valiente  
En vez de poder ser libre,  
Que por ser mujer viva con miedo,  
Es inadmisibile.

Tú eres un maltratador  
Si te crees mejor que ella,  
No pienses que lo que dices y haces,  
No le deja huella

Quien ama no mata,  
Ni humilla ni maltrata  
Y el hombre que lo hace  
No es hombre, es una rata.

**ESTOY BION**  
*Coral Becerra Gómez de 2nA*

Estimado desconocido:

Sé que nunca nos veremos, ni siquiera voy a saber tu nombre, pero me gustaría hablarte de una cosa muy importante para mí: la muerte de alguien.

Sólo con 13 años de edad, sé que perder a alguien es lo más duro que viviré. Por suerte, de momento, no he perdido a nadie cercano y quienes he perdido ya no los recuerdo. Y no sé si me pone más triste que ya no estén esas personas o no poder recordarlas porque era muy pequeña.

En mi familia la muerte es un tema tabú, ni siquiera me dejan ir a todos los funerales. En cierta forma es mejor porque soy de ese tipo de personas que le entristece y le afecta todo. No soporto ver gente llorando sin consuelo y niños que no volverán a abrazar a sus padres, escuchar su voz o ver su sonrisa.

Además, no entiendo por qué en las tumbas se dejan flores, o por qué todos van de negro. Mi madre dice que es una tradición, pero yo creo que la gente lo hace porque se arrepienten de no haber pasado más tiempo con esa persona.

Sólo he ido a un funeral y me ha bastado para decidir que el mío será diferente. Quiero que la gente esté vestida con colores alegres, que toque un grupo para animar la fiesta, que sea en el aire libre y que todo el mundo se lo pase bien. Para mí, no hay mejor forma de que se despidan de mí, la vida es demasiado corta.

En conclusión, la muerte es parte de la vida y los funerales son para los vivos.

Con cariño, un anónimo.

## **ABRÁZAME, LO NECESITO**

*Ignasi Termes Grilo de 1rC*

Abrázame, lo necesito  
Por todos los momentos que pasamos  
Riendo, llorando  
Tristes o felices.  
Abrázame, lo necesito  
Por todo lo que hicimos  
Y por todo lo que haremos,  
Juntos.  
Abrázame, lo necesito  
Por todo aquello por lo que...  
Luchamos, por lo que reímos  
Y por lo que nos entristecimos.  
Abrázame, lo necesito  
Por los secretos que compartimos,  
Por las cosas bonitas que nos decimos  
Y por esos besos y esos "te quiero"  
Que nunca se olvidan.  
Por todo eso y más  
Te pido que me abracés  
Que me cuides y quieras  
Como yo te quiero a ti.

## **Categoria 2n cicle** **3r i 4t d'ESO**

### **1r premi**

*"Miedo"*

de Lúdia Moscoso Fernández de 3rB

### **2n premi**

*"Redescobrir-te"*

d'Helena Ruiz Andreu de 4tB

### **3r premi**

*"Karma"*

de Guillem Ferrera González de 3rC

## MIEDO

Lidia Moscoso Fernández de 3rB

Miedo. Sensación de angustia provocada por la presencia de un peligro real o imaginario.

Miedo. Sentimiento de desconfianza que impulsa a creer que ocurrirá un hecho contrario a lo que se desea.

Miedo. Eso que todos tenemos en nuestras vidas y no somos capaces de apartar de nosotros cuando es necesario, ese que se agarra con tanta fuerza que no nos deja disfrutar de la locura.

Miedo. Aquello que destruye todo lo que soñamos, acaba con nuestras ilusiones y esperanzas, y nos impide hacer o decir lo que realmente queremos.

Es duro quitarte los miedos después de una caída y seguir avanzando, pero es ahí donde nos damos cuenta de quiénes somos realmente. ¿Cuántas veces el miedo no te ha permitido hacer eso que realmente querías? A todos, nos ha pa-

sado alguna vez y nos seguirá pasando. Para vencerlo hay que enfrentarse a él, y sólo así, nos superaremos a nosotros mismos para llegar a lo más alto, debes de creer en ti, y no deben importar las malas opiniones de la gente, ni sus críticas, tienes que saber luchar por lo que realmente quieres y por todo lo que eso conlleva. Hay que dejar atrás todos los miedos, porque si no lo haces, quizás no llegues a cumplir tus sueños.

Pensarás que todo es demasiado difícil, que cuesta mucho o que tú no puedes lograrlo. Te pasarás horas y horas llorando, maldiciendo todo lo que se te ponga enfrente, o pensando que no vales nada. Entonces, mírate al espejo, sécate las lágrimas, y piensa que a partir de ese momento, hay una nueva persona, una nueva versión mejorada de ti. Agárrate a ese trozo de madera que en todo naufragio hay, y hacia adelante con la cabeza alta. Confiando en ti. Queriéndote. Miedo. Ese miedo con el que lucharé todos los días para ser feliz.

## REDESCOBRIR-TE

Helena Ruiz Andreu de 4tB

Un potent raig de llum m'illumina la cara i provoca que obri els ulls. Ja és de dia. Una noia vestida amb una bata blanca obre la finestra i noto la frescor que fa a fora, tot i així, avui fa un bon dia.

Des de la meua finestra veig el llac amb cignes i vaixells dels navegants matiners, els observo mentre esmorzo el menjar que m'ha portat la noia. No para de fer-me preguntes: "com està?", "Ha dormit bé?"...

Em mira i somriu com si em conegués de sempre però jo no sé qui és, de fet no sé què fa ni on sóc, però ho atribueixo a l'edat, que suposo que en tinc molta per les arrugues que tinc a les mans. A més a més, el sentiment que em provoca m'és familiar.

Em ve de gust baixar al llac, així que m'acompanyen i em deixen assegut en un banc on veig tot el parc. No estic sol, a l'altra banda del llac hi ha una dona bellíssima, la més maca del món. Després d'observar-la una bona estona, em decideixo a anar a saludar-la. Té tristesa al seu rostre però se

li escapa el somriure per sota del nas cada vegada que em mira.

Al cap d'una estona, tot mirant els cignes, m'han dit que portem 34 anys casats, segueix:

-I de cop, va aparèixer, ell, el desprietat anomenat Alzheimer per emportar-se la teua memòria. Però el que no sap és que el meu amor és més fort que ell.

De sobte, tot va cobrant sentit: -Maria!!!

Em desperto i estic en un banc amb una dona que m'abraça, no sé qui és ni les seves intencions. Per què m'abraça? Començo a cridar, qui sigui que vingui a ajudar-me!!! Ella comença a plorar, m'agafen i em porten a una habitació, es comporten com si fos jo el boig quan ho és ella!!!

Em deixen enllà tancat, no sé on sóc ni qui són: l'únic que sé és que estic sol i ningú no m'ajuda.

## KARMA

Guillem Ferrera González de 3rC

RIIIIING, RIIIIIIING!!!!!!!!!!

Como cada día, el despertador sonaba a las 7.10h pero concretamente, ese día no era un día cualquiera, era “el día”, el peor día del año, el día más triste y agobiante: el fin de las vacaciones.

Como siempre, Pepe se había levantado una hora más tarde, había almorzado cuatro galletas y se estaba duchando, cuando lo recordó, eso que todos recordamos el último día, eso que nadie hace porque le da pereza: los deberes!!!!!!!!!!!!!! Rápidamente, se acabó de duchar y corriendo hacia la habitación por mala suerte, o por torpeza, se cayó. Se levantó pegando gritos y se encerró en su habitación.

Tu habitación, ese espacio en el que puedes estar como quieras, hacer lo que quieras, sin miedo a que alguien te diga algo, parecer tonto, quedar en ridículo. Ese espacio donde puedes ponerlo todo donde quieras, como quieras y cuando quieras.

Sacó los libros de la mochila, que no abría desde hacía tres meses y se dispuso a trabajar. Ordenó la mesa, organizó el trabajo, cogió el boli para empezar cuando.....el móvil.

Pepe ya sabía que si cogía el móvil, no lo soltaría y desperdi-

ciaría el día, lo que conllevaría no llevar hechos los deberes. Pero lo cogió. Creo que no hace falta explicar que pasó después.

Dieron las ocho. Los deberes sin hacer. Y tomó una decisión, la mejor decisión de su vida. Tuvo en cuenta su salud, sus necesidades, sus deberes... y tomó la decisión. Pasaría de hacer los deberes. ¡Qué raro!

De repente, entró su padre. Por un momento, pareció que se paraba el tiempo. ¿Qué le diría? - la verdad. Aceptaría las consecuencias. O mentiría, y la conciencia le estaría molestando toda la noche. Y al final, sí, hizo lo que nadie esperaba: mentir.

Siguió con el móvil hasta la hora de cenar, vio la tele un rato y se acostó.

Al día siguiente, fue al colegio, saludó a los compañeros que no veía desde hace tiempo, habló sobre las vacaciones, lo normal. Y llegó el momento que todos esperábamos, la revisión de los deberes de verano. Y todo el mundo hizo los deberes menos él. Pasó tanta vergüenza mientras le echaban la bronca que nunca volvió a dejarse los deberes por hacer.

¡Maldito Karma”

## Categoria Batxillerat

### Videopoemes

#### 1r premi en llengua catalana

“Oda a Catalunya des dels tròpics” d’Agustí Bartra.

Realitzat per Pau Canela, Ginés Sánchez, Marc Alegre.

#### 1r premi en llengua castellana

“Para vivir no quiero” de Pedro Salinas.

Realitzat per Eva Casasampere, Laia Arévalo, Laura Garcia, Paula Sánchez.

#### 2n premi en llengua catalana

“La plaça del Diamant” de Mercè Rodoreda.

Realitzat per Laura Garcia i Paula Sánchez.

#### 2n premi en llengua castellana

“Para vivir no quiero” de Pedro Salinas.

Realitzat per Anna Vives.

**ODA A CATALUNYA DES DELS TRÒPICS**  
*d'Agustí Bartra*  
Realitzat per Pau Canela, Ginés Sánchez, Marc Alegre



14

**PARA VIVIR NO QUIERO**  
*de Pedro Salinas*  
Realitzat per Eva Casasampere, Laia Arévalo, Laura Garcia, Paula Sánchez



15



**LA PLAÇA DEL DIAMANT**  
*de Mercè Rodoreda*  
Realitzat per Laura Garcia i Paula Sánchez

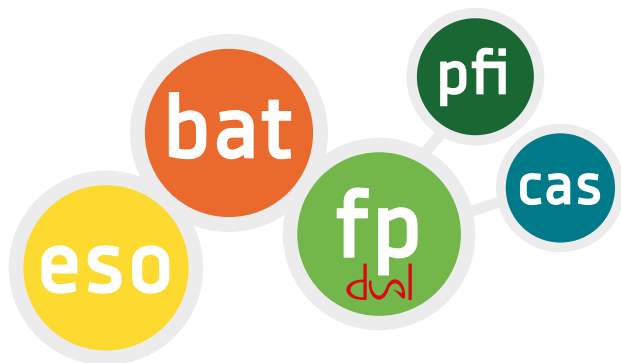


**PARA VIVIR NO QUIERO**  
*de Pedro Salinas*  
Realitzat per Anna Vives





*"L'educació  
és cosa del cor"  
(Sant Joan Bosco)*



**SANTVICENC.SALESIANS.CAT**

Carrer Rafael Casanova, 132  
08620 Sant Vicenç dels Horts (Barcelona)  
T 936 562 058 | salesians.santvicenc@salesians.cat

FOLLOW US!

